

DESCRIPCIÓN

Este curso online de cinco días ofrece una introducción a diversas áreas de estudio características de la cultura material egipcia a través de las líneas de investigación y especialidad de cada uno de los ponentes. En esta edición contamos con jóvenes investigadores españoles con una amplia experiencia en labores de campo. Se abordarán aspectos metodológicos de excavación, documentación y conservación, con el fin de ofrecer a los participantes conocimientos útiles también en el ámbito práctico.

ORGANIZA

Departamento de Prehistoria y Arqueología y Escuela Internacional de Posgrado de la Universidad de Granada.

Directores: Linda Chapon, María Franco González y Juan Francisco Bermúdez Calle.

LUGAR

Debido a la crisis sanitaria del Covid-19, el curso se impartirá de manera online con conexiones en directo y acceso a sesiones grabadas.

MATRÍCULA

Alumnos de doctorado en el programa de Historia y Artes: Gratuito. Resto de estudiantes: 20 €.

INSCRIPCIÓN

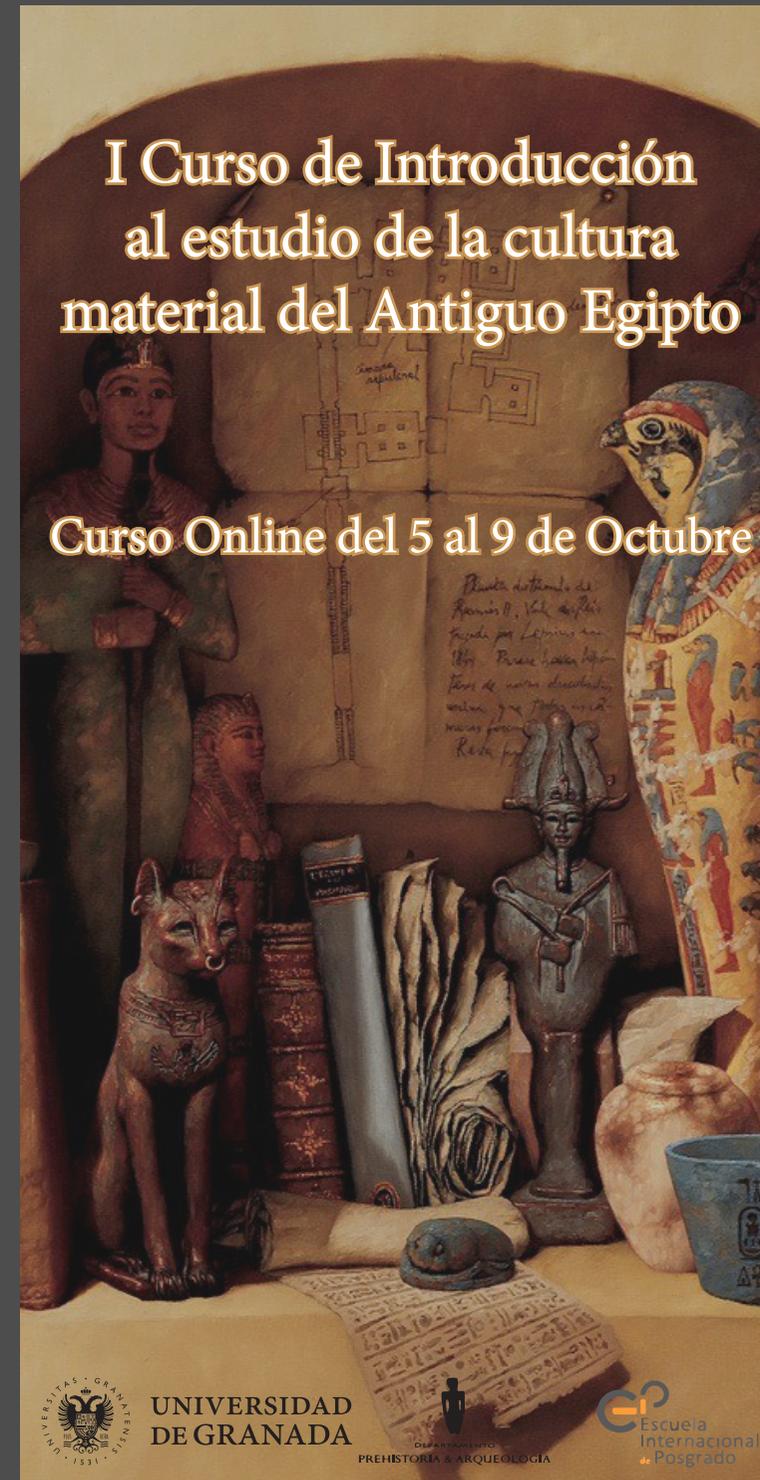
Descarga el formulario de inscripción en: www.prehistoriayarqueologia.org o en doctorados.ugr.es/historia/ y sigue los pasos descritos para realizar la matrícula.

MÁS INFORMACIÓN

Si tienes dudas o preguntas contactanos a través de:
curso.materiales.egipto@gmail.com

I Curso de Introducción al estudio de la cultura material del Antiguo Egipto

Curso Online del 5 al 9 de Octubre



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Departamento de
PREHISTORIA & ARQUEOLOGÍA



PROGRAMA

LUNES, 5 DE OCTUBRE

15:00 Presentación y apertura

15:30-17:00 Introducción al estudio de la cultura material y la metodología de excavación en el Antiguo Egipto, Dr. Linda Chapon

17:00-17:30 Pausa

17:30-19:30 Introducción a la conservación y restauración de los materiales en el Antiguo Egipto, Elena Mora

MARTES, 6 DE OCTUBRE

15:00-17:00 Las estelas como fuente de información en la investigación histórica, Luisa García González

17:00-17:30 Pausa

17:30-19:00 Herramientas y otros utensilios de la vida cotidiana, Dr. María Franco

MIÉRCOLES, 7 DE OCTUBRE

15:00-17:00 Elementos de piedad personal en templos y contextos seculares, Dr. María Franco

17:00-17:30 Pausa

17:30-19:00 La protección del cuerpo en el Antiguo Egipto: ataúdes, sarcófagos y cartonajes, Dr. Yolanda de la Torre

JUEVES, 8 DE OCTUBRE

15:00-17:00 Una comparativa entre iconografía y objetos reales: el ejemplo de las mastabas y los complejos funerarios del Reino Antiguo, Juan Francisco Bermúdez

17:00-17:30 Pausa

17:30-19:00 Cómo abordar el estudio de la decoración de los templos a través de los fragmentos de su cultura material, Dr. Linda Chapon

VIERNES, 9 DE OCTUBRE

15:00-16:30 Introducción a la cerámica egipcia I: periodo faraónico, Dr. José Alba

16:30-17:30 Pausa

17:30-18:30 Introducción a la cerámica egipcia II: periodo greco-romano, Dr. Juan Jesus Padilla Fernández

18:30-19:30 Clausura del curso con la intervención de M^a Carmen Pérez Die, Conservadora Jefe del Departamento de Antigüedades Egipcias y del Próximo Oriente del MAN, titulada: "Piezas egipcias y nubias en exposición: Las salas del Museo Arqueológico Nacional"

19:30-20:00 Espacio de taller y reflexión