

## Actividades formativas para el/la doctorando/a del programa

### Datos generales de la actividad formativa

**Título** Visualización de datos para la investigación

**Profesor/a Ponente de la Actividad. Breve CV:**

Mario Pérez-Montoro es Profesor Catedrático de la Facultad de Información y Medios Audiovisuales de la Universidad de Barcelona y Director del Programa de Doctorado en Información y Comunicación en esa misma Universidad. Su docencia e investigación se centra en el ámbito de la visualización de la información y el diseño de interacción. Ha realizado estudios de postgrado en el Istituto di Discipline della Comunicazione de la Università di Bologna (Italia), y ha sido profesor visitante (Visiting Scholar) del CSLI (Center for the Study of Language and Information) de la Stanford University (California, EEUU) y de la School of Information de la UC Berkeley (California, EEUU).

### Objetivos y contenidos

**OBJETIVOS**

- Introducir los conceptos y principios básicos que sustentan la visualización de la Información científica con tablas y gráficas
- Conocer los fundamentos perceptivos de la visualización
- Ofrecer una base metodológica para seleccionar la mejor visualización con tablas y gráficas para cada tipo de contenido informativo
- Aprender a realizar un correcto diseño visual de tablas y gráficas de acuerdo con los principios cognitivos y éticos que las regulan
- Entender los diferentes tipos de estructuras proposicionales que presenta la información
- Identificar los diferentes tipos de visualizaciones de la información
- Construir una visualización adecuada para cada tipo de estructura proposicional
- Planificar y evaluar visualizaciones
- Aplicar los fundamentos perceptivos y éticos en la elaboración de productos visuales

**CONTENIDOS**

1. Conceptos básicos
  1. Introducción
  2. Visualización de la información
  3. Percepción y visualización
2. Comunicación eficiente con tablas
  1. Introducción
  2. Caracterización de las tablas
  3. Relaciones y visualización
  4. Diseño visual de tablas
3. Comunicar eficientemente con gráficas
  1. Introducción
  2. Caracterización de las gráficas
  3. Relaciones y visualización

### Evaluación

Resultados de aprendizaje esperados en los asistentes      Ejercicios prácticos y evaluativos

