

Acta de la Comisión Académica del Programa de Doctorado de Estudios de las Mujeres: discursos y prácticas de género, celebrado el **viernes 7 de febrero de 2020** a las 10.30 horas en el Seminario 3 del Instituto de Estudios de las Mujeres

Asistentes: Cándida Martínez, Adelina Sánchez, Carmen Gregorio, Ana Muñoz, Teresa Ortiz y Amalia Morales

Orden del día

1. Aprobación, si procede, del acta de la reunión anterior. Se aprueba por asentimiento.
2. Informe de la coordinadora. La coordinadora informa sobre la web del doctorado que ha estado bloqueada y sin acceso o posibilidad de editar la información durante semanas. Este problema informático ha dificultado su presentación a las nuevas doctorandas/os en el seminario de formación celebrado en enero. Se ha contactado con el servicio de apoyo informático de la Escuela Internacional de Postgrado, quien ha restablecido la información. Ellos no han sabido precisar cómo se han borrado todos los contenidos y que es una tarea que requería tiempo y conocimientos para el borrado.

Respecto al plan de formación de doctorandas/os la coordinadora informa que ya están cerrada la planificación de las seis actividades formativas, de acuerdo con la Memoria de Verificación del programa de Doctorado para el año 2020:

- a) Iniciación al Programa de Doctorado en Estudios de las Mujeres, discursos y prácticas de género. (28 de enero).
- b) Seminario búsqueda y gestión de información científica. Fuentes de consulta bibliográfica en estudios de las mujeres. (5 y 6 de marzo).
- c) Características y fases de un trabajo de investigación. Metodología de la investigación (15 y 16 de abril) impartido por la profesora Eulalia Pérez Sedeño.
- d) Seminario Género y redes que, ofertado por nuestro programa, será común para el Doctorado de Ciencias Sociales) (28 y 29 de abril).
- e) Taller de métodos de investigación cualitativa y cuantitativa: Seminario fuentes orales, metodologías cualitativas y análisis feminista de discurso, impartido por las profesoras Elena Casado y Elisenda Ardévol (14 y 15 de mayo / 28-29 de mayo 2020)
- f) V Jornadas Doctorales en Estudios de las Mujeres (26 y 27 de noviembre)

Los cursos pasados la inscripción del alumnado se ha realizado mediante el envío de un correo electrónico a la coordinadora. La profesora Carmen Gregorio explorará la

posibilidad de realizar las inscripciones on-line. Para subir documentación de cada curso se ha usado Dopbrox.

-La coordinadora informa que a finales de febrero se realizará un seguimiento externo del título por lo que para final de mes se debe tener elaborado un auto informe que realizará la coordinadora.

-Por ultimo informa que se ha creado en la web de doctorado una pestaña específica para incluir la información relativa a las cotutelas de tesis, con el fin de controlar que se cumplen las condiciones para ello, entre otros una estancia de 6 meses fuera de la UGR).

-La profesora Carmen Gregorio informa que el pasado curso Amed [Suess](#) presentó un proyecto a la Comunidad Europea que debía estar vinculado a un doctorado. El proyecto denominado *Intersex: New Interdisciplinary Approaches (INIA) – a new Innovative Training Network* ha sido aprobado y ya se ha puesto en marcha. Este proyecto contempla la oferta de dos becas Marie Curie y que quienes la obtengan deben vincularse al doctorado de Estudios de las Mujeres [cuyas tesis serán co-dirigidas por Amets Suess y Carmen Gregorio](#). En marzo se iniciará el proceso de selección de candidaturas a las dos becas.

3. Aprobación tesis

La tesis doctoral de Valentina Pramaggiore titulada *Women's Tragedy in the Romantic Age: Questioning English, Italian and Spanish Theatre and Drama from a Feminist Perspective*, dirigida por las profesoras Lilla Maria Crisafulli (Univ de Bolgonia) y M^a [José](#) de la Torre Moreno (Univ de Granada), que se defenderá en la universidad de Bolonia. Para defenderse se recuerda que, al menos, han de haber transcurrido 2 años desde la primera matriculada antes de su defensa. La comisión estudia el expediente que es aprobado por asentimiento.

4. Aprobación de solicitudes y temas de trámite.

Rebeca García Haro, doctoranda de la profesora Margarita Birriel, solicita autorización para estancia en Bolonia. Se le da el visto bueno.

Juana Salido Fernández solicita autorización para estancia en universidad de Catania. Se le da el visto bueno.

-Silvia Armenteros ha solicitado cambio de directora por jubilación de la profesora Teresa Ortiz quien permanecerá como profesora colaboradora a partir de ahora, y por ello seguirá siendo codirectora. Se ha solicitado que la nueva directora de la beca FPU, que actualmente figura como codirectora, sea la profesora Agata Ignaciuk. La coordinadora autorizará y firmará este cambio para iniciar el trámite ante el ministerio.

5. Sin más asuntos que tratar se levanta la sesión a las 12,30 horas

Granada 7 de febrero de 2020

Fdo: Amalia Morales Villena
Secretaria

VºBº: Cándida Martínez López
Coordinadora