

DEFENSA PÚBLICA PLANES INVESTIGACIÓN
PROGRAMA DOCTORADO HISTORIA Y ARTES MARZO 2017

**TRIBUNAL 1. CAMBIOS SOCIALES Y POLÍTICOS EN EL MUNDO MEDIEVAL,
MODERNO Y CONTEMPORÁNEO.**

TERRITORIO PATRIMONIO Y MEDIO AMBIENTE

PRESIDENTA: INMACULADA ARIAS SAAVEDRA

VOCAL: MIGUEL ANGEL DEL ARCO BLANCO

SECRETARIO: MIKEL ASTRAIN GALLART

DÍA: 24 MARZO, 9 HORAS. AULA 7

CÓDIGO 1.1.2017

1. CONTRERAS BECERRA, JAVIER

LÍNEA INVESTIGACIÓN: CAMBIOS SOCIALES Y POLÍTICOS EN EL MUNDO MEDIEVAL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

DIRECTOR: FRANCISCO COBO ROMERO

2. FERNÁNDEZ ANDÚJAR, F.J.

LÍNEA INVESTIGACIÓN: CAMBIOS SOCIALES Y POLÍTICOS EN EL MUNDO MEDIEVAL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

DIRECTOR: MANUEL TITOS

3. SEBASTIANI, L.

LÍNEA INVESTIGACIÓN: CAMBIOS SOCIALES Y POLÍTICOS EN EL MUNDO MEDIEVAL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

DIRECTOR: ANTONIO ORTEGA SANTOS

4. MARIN MOLINA, CRISTÓBAL

LÍNEA INVESTIGACIÓN: CAMBIOS SOCIALES Y POLÍTICOS EN EL MUNDO MEDIEVAL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

DIRECTOR: JUAN GAY ARMENTEROS

5. LUGARO, VALERIA

LÍNEA INVESTIGACIÓN: TERRITORIO, PATRIMONIO Y MEDIO AMBIENTE

DIRECTOR: ANTONIO ORTEGA

6. GARRIDO CLAVERO, JUAN

LÍNEA INVESTIGACIÓN: TERRITORIO PATRIMONIO Y MEDIO AMBIENTE

DIRECTOR: RAFAEL HERNÁNDEZ DEL ÁGUILA

7. GARCIA BENITEZ, JAVIER

LÍNEA INVESTIGACIÓN. CAMBIOS SOCIALES Y POLÍTICOS EN EL MUNDO MEDIEVAL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

DIRECTOR. FRANCISCO SÁNCHEZ MONTES GONZÁLEZ

8. SZMOLKA VIDA, IGNACIO
LÍNEA INVESTIGACIÓN. CAMBIOS SOCIALES Y POLÍTICOS EN EL MUNDO MEDIEVAL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO
DIRECTOR. FRANCISCO COBO ROMERO

TRIBUNAL 2: CULTURA ARTÍSTICA + CONOCIMIENTO Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

PRESIDENTE. RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN
SECRETARIA. ELENA DIEZ JORGE
VOCAL. MIGUEL ÁNGEL SORROCHE CUERVA.

DIA 23 DE MARZO, 12 HORAS. AULA SEMINARIO HISTORIA CONTEMPORÁNEA, DEPARTAMENTO HISTORIA CONTEMPORÁNEA
CÓDIGO: 2.1.2017

1. PÉREZ YESTE, FRANCISCO JAVIER
LÍNEA INVESTIGACIÓN: CULTURA ARTÍSTICA
DIRECTOR: IGNACIO HENARES CUELLAR

2. GARCÍA GALLARDO, MARÍA TERESA
LÍNEA INVESTIGACIÓN: CONOCIMIENTO Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
DIRECTOR: ANTONIO CALVO CASTELLÓN Y DAVID GARCÍA CUETO

3. PEÑA DÍAZ, FRANCISCO
LÍNEA INVESTIGACIÓN: CONOCIMIENTO Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
TUTOR: BELLIDO GANT , MARÍA LUISA Y JUAN ANTONIO CALATRAVA ESCOBAR

4. PALOMINO RUIZ, ISAAC
LÍNEA INVESTIGACIÓN: CONOCIMIENTO Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
DIRECTOR: JUAN JESÚS LÓPEZ GUADALUPE

5. CASTELLON VALDERRAMA, M.A
LÍNEA INVESTIGACIÓN: CONOCIMIENTO Y TUTELA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
DIRECTOR: JOSÉ CASTILLO RUIZ

6. RUIZ BECERRA, L.
LÍNEA INVESTIGACIÓN: CULTURA ARTÍSTICA
DIRECTOR: ANTONIO COLLADOS.

TRIBUNAL 3: CULTURA, CREACIÓN Y EDUCACIÓN MUSICAL

PRESIDENTE. MIGUEL BERLANGA FERNÁNDEZ

VOCAL. MANUELA CORTÉS

SECRETARIO. JOAQUÍN LÓPEZ GONZÁLEZ

**DÍA 23 DE MARZO, 9.30 HORAS. SALA OBSERVATORIO CARTUJA
CÓDIGO. 3.1.2017**

1. GARCIA LOPEZ ANGELA

LÍNEA INVESTIGACIÓN: CULTURA, CREACIÓN Y EDUCACIÓN MUSICAL

DIRECTOR: ANTONIO MARTÍN MORENO

2. CARRIQUE VAN SOEST, CAROLINE

LÍNEA INVESTIGACIÓN: CULTURA, CREACIÓN Y EDUCACIÓN MUSICAL

DIRECTOR: ANTONIO MARTÍN MORENO

3. CALERO CARRAMOLINO, ELSA

LÍNEA INVESTIGACIÓN: CULTURA, CREACIÓN Y EDUCACIÓN MUSICAL

DIRECTOR: GEMA PÉREZ ZALDUONDO.

4, RUIZ HILILLO, MARIA

LÍNEA INVESTIGACIÓN: CULTURA, CREACIÓN Y EDUCACIÓN MUSICAL

DIRECTOR: GEMA PÉREZ ZALDUONDO.

TRIBUNAL 4. CREACIÓN ARTÍSTICA, AUDIOVISUAL Y REFLEXIÓN CRÍTICA + RESTAURACIÓN BIENES PATRIMONIALES

PRESIDENTE: PEDRO OSAKAR.

SECRETARIA: ANA GARCIA BUENO

VOCAL. JESUS PERTÍÑEZ LOPEZ.

DÍA 23 DE MARZO, 10 HORAS. AULA T11

CÓDIGO: 4.1.2017

1. PASTRANA DE LA FLOR, MM.

LÍNEA INVESTIGACIÓN: CREACIÓN ARTÍSTICA AUDIOVISUAL Y REFLEXIÓN
CRÍTICA

DIRECTOR. ALFONSO DEL RÍO.

2. SORIANO COLCHERO, JOSÉ ANTONIO

LÍNEA INVESTIGACIÓN: CREACIÓN ARTÍSTICA AUDIOVISUAL Y REFLEXIÓN
CRÍTICA

DIRECTOR. INMACULADA LÓPEZ VILCHEZ

3. TELLO BURGOS, NATALIA

LÍNEA INVESTIGACIÓN: RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN BIENES PATRIMO-
NIALES

DIRECTOR. ANA BUENO

4. DURBAN GARCÍA, MARTA

LÍNEA INVESTIGACIÓN: RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN BIENES PATRIMONIALES

DIRECTOR. ROSARIO BLANC GARCIA

5. ROJAS SANTOS, ÁNGELA

LÍNEA INVESTIGACIÓN: RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN BIENES PATRIMONIALES

DIRECTOR: LUIS RODRIGUEZ SIMON

6. VARGAS ZULOAGA, NORA MARGARITA

LÍNEA INVESTIGACIÓN: RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN BIENES PATRIMONIALES

DIRECTOR. JOSÉ POLICARPO CRUZ CABRERA

TRIBUNAL 5. ARQUEOLOGÍA Y AL ÁNDALUS + FORMAS DE PENSAMIENTO Y RELIGIÓN

PRESIDENTE. MARGARITA ORFILA

SECRETARIO. GONZALO ARANDA

VOCAL, ALBERTO PORRAS.

DÍA 24 DE MARZO, 10 HORAS. AULA SALA DE REUNIONES EDIFICIO MUSICOLOGIA.

CÓDIGO 5.1.2017

1. ROSETE SUÁREZ, JOSÉ RAMÓN

LÍNEA INVESTIGACIÓN: NO DEFINIDA

DIRECTOR: FRANCISCO CONTRERAS

2. ORTEGA MARTÍN, EDUARDO MANUEL

LÍNEA INVESTIGACIÓN: AL ÁNDALUS Y LAS SOCIEDADES FEUDALES

DIRECTOR. MANUEL ESPINAR MORENO

3. ORTEGA LOPEZ, DAVID

LÍNEA INVESTIGACIÓN: AL ÁNDALUS Y LAS SOCIEDADES FEUDALES

DIRECTOR. ANTONIO MALPICA

4. ARCURI A.

LÍNEA INVESTIGACIÓN: FORMAS DE PENSAMIENTO Y RELIGIÓN

DIRECTOR. INMACULADA ARIAS SAAVEDRA

5. BONILLA SAN TEODORO, MARIA

LÍNEA INVESTIGACIÓN: HISTORIA Y TRADICIÓN CLÁSICA

DIRECTOR. FELIX GARCÍA MORA