

# X Diálogos de Arqueología: Arqueología del Mediterráneo, una visión transdisciplinar

## INTRODUCCIÓN

Los Diálogos de Arqueología nacen de la necesidad de dar cabida y difusión a estudios y proyectos de investigación arqueológicos a nivel nacional e internacional, al mismo tiempo que pretenden generar espacios de diálogo entre la comunidad universitaria en formación e investigadores/as de reconocido prestigio. En la actualidad, estas jornadas cuentan ya con una larga tradición dentro del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, las cuales han abordado anualmente diferentes temáticas siempre con la idea de fomentar la necesidad de desarrollar estudios interdisciplinarios en investigación histórico-arqueológica.

Con motivo de su décimo aniversario, este año académico tendrán lugar los “X Diálogos de Arqueología: Arqueología del Mediterráneo, una visión transdisciplinar”. Estas jornadas tienen como objetivo general acercar a la comunidad universitaria, investigadores/as, así como a cualquier público interesado, las líneas de trabajo y proyectos de investigación que se están desarrollando en el contexto Mediterráneo. Siguiendo el espíritu de comunicación e intercambio de los diálogos, el giro transdisciplinar pretende enfatizar la necesidad de desarrollar estrategias investigadoras conjuntas que posibiliten visiones críticas e integradoras de la historia y, de forma específica, de la arqueología. Estas nuevas consideraciones parten de una responsabilidad investigadora y de un compromiso social de acercar al público universitario a discursos históricos capaces de dialogar y debatir en torno a temáticas y problemáticas que también atraviesan nuestras disciplinas. De esta manera, investigaciones sobre diferentes sociedades y culturas materiales del pasado entran en relación con nuevas metodologías arqueológicas generadas en el presente de un contexto compartido: el Mediterráneo. A través de estos debates, se pretenden generar nuevas epistemologías que emanen de esa relación disciplinar, visibilizando y posibilitando perspectivas de investigación y educación tradicionalmente ausentes en los programas de formación académica, como son los estudios de género o las teorías críticas aplicadas.

Los objetivos específicos de estos diálogos podrían marcarse a través de los siguientes principios:

1. Divulgación y difusión de los resultados científicos de proyectos y líneas de investigación en arqueología.
2. Complementar la formación de la comunidad universitaria.
3. Reforzar la carrera investigadora de jóvenes investigadores/as en arqueología.

4. Fomentar la internacionalización mediante el refuerzo y/o creación de redes de colaboración entre investigadores/as de centros de investigación nacionales e internacionales de reconocido prestigio y la Universidad de Granada.
5. Generar espacios de debate académico donde visibilizar perspectivas generalmente ausentes en los programas académicos con la intención de ser integradas dentro de los currículums de formación universitaria y los proyectos de investigación de disciplinas histórico-arqueológicas.

Los diálogos están destinados tanto a alumnos/as de doctorado que provienen de líneas de investigación vinculadas a la Arqueología, Historia, Historia del Arte, u otras áreas afines, así como a investigadores/as y cualquier otro miembro de la comunidad universitaria interesado en conocer las investigaciones que están desarrollando investigadores/as a través de proyectos de reconocido prestigio.

## ORGANIZACIÓN

- Coordinación:
  - Gonzalo Aranda Jiménez.
- Dirección:
  - Alejandro Beltrán Ruiz.
  - Ángela Harris Sánchez.
  - David Laguna Palma.
- Secretaria técnica:
  - Alejandro Carmona Carmona.
  - Paula Elvira Pinillos de la Granja.
  - Elena Vallejo Casas.
  - Miriam Vilchez Suárez.

## ESTRUCTURA

**Fecha:** 20 de marzo.

**9:00/9:30.** Entrega material fungible.

**9:30/10:00.** Presentación X Diálogos de Arqueología: intervienen Andrés M<sup>a</sup> Adroher Aurox como Director del Departamento de Prehistoria y Arqueología, y Francisco Contreras Cortés como Director de la Escuela de Doctorado de Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas.

**10:00/10:45:** Ponencia I. “Por una Arqueología Mediterránea de la Prehistoria Reciente de Iberia” (Borja Legarra Herrero, University College of London)

**11:00/11:45:** Ponencia II. “Islas y *longue durée*. Investigaciones de paisaje en Menorca” (Helena Jiménez Vialás, Universidad de Murcia)

**12:00/12:30: DESCANSO**

**12:30/13:15:** Ponencia III. “Las actividades de mantenimiento: una categoría útil para la arqueología” (Paloma González Marcén, Universidad Autónoma de Barcelona)

**13:30/14:15:** Ponencia IV. “Arqueología de los paisajes costeros: investigaciones conjuntas arqueo-geológicas en puertos y piscifactorías romanas del Sur de Italia” (Michele Stefanile, Università degli Studi di Napoli L’Orientale)

**14:30/16:30: COMIDA**

**16:30/17:15:** Ponencia V. “El circuito fenicio del metal en Occidente. Nuevos datos arqueológicos para un problema histórico” (Fernando Prados Martínez, Universidad de Alicante)

**17:30/18:15:** Mesa Redonda: X Diálogos de Arqueología: Arqueología del Mediterráneo

**18:30/18:45: DESCANSO**

**18:45/19:30:** Seminario I. Arqueología Subacuática. (Michele Stefanile, Università degli Studi di Napoli L’Orientale)

Seminario II. Arqueometalurgia. “Circulación de Materias Primas en la Prehistoria Reciente del Mediterráneo Occidental” (Mercedes Murillo Barroso, UGR)

Seminario III. Fotogrametría y Virtualización: “La Aplicación de la Fotogrametría (SFM) y herramientas de postprocesado para la mejora de la Documentación, Difusión y Divulgación del Patrimonio Arqueológico” (Alexis Maldonado Ruiz, UGR)

**19:30/20:15:** Seminario IV. Arqueología de Género: “La cultura material de las actividades de mantenimiento” (Margarita Sánchez Romero, UGR)

Seminario V. Arqueometría: “Las primeras producciones a torno de la Península Ibérica: Cuesta del Negro (Purullena, Granada) y Llanete de los Moros (Montoro, Córdoba)” (Alberto Dorado Alejos, UGR)

Seminario VI. Zooarqueología: “De la falda a la tumba; biografía de un perro miniatura en la Córdoba romana” (Rafael M. Martínez Sánchez, UGR)

**20:30/21:00:** Entrega de certificados

## **CONTROL DE ASISTENCIA Y SISTEMA DE VERIFICACIÓN**

Para la superación correspondiente de la actividad formativa de doctorado: “X Diálogos de Arqueología: Arqueología del Mediterráneo, una visión transdisciplinar”, se pasarán tres listas de asistencia a lo largo de la jornada. Dos de las cuales se pasarán para el control de asistencia de las sesiones de la mañana y una para la participación de los seminarios de la tarde. Con un mínimo de 10 horas presenciales, las alumnas/os participantes podrán constar aprobados teniendo la oportunidad de recoger el certificado correspondiente acreditativo.