

# La identidad investigadora en línea y su potencial para Humanidades

---

**Prof. Daniel Escandell Montiel**

**Días 5, 12 y 19 de marzo 2021**

Actividad formativa/taller del Programa de Doctorado en Lenguas, Textos y Contextos

Se opta por una modalidad online adaptada a las actuales circunstancias que garantiza de este modo que la actividad podrá realizarse de forma normal, sin imprevistos derivados de la imposición de nuevas medidas sanitarias para combatir la pandemia.

A tales efectos, se ha considerado apropiado establecer un calendario dividido en tres días (uno por semana) con un total de 9 horas lectivas.

Se empleará Blackboard Collaborate como plataforma para aprovechar las funciones de videoconferencia, chat, pantalla y archivos compartidos y posibilidad de organizar subgrupos entre los estudiantes.

## **Objetivos:**

- Presentar las nociones y ventajas generales de las Humanidades Digitales como herramientas de trabajo para doctorandos, jóvenes investigadores y otros especialistas
- Introducir modelos de éxito en forma de proyectos de diversa índole destacados por su innovación
- Desarrollar estrategias de producción de presencia para potenciar la visibilidad en línea de la investigación y fomentar la cultura de transferencia y difusión de resultados
- Potenciar el uso intensivo de los recursos digitales para mejorar el posicionamiento en red, uso de métricas y su importancia
- Comprender los mecanismos de evaluación científica desde el punto de vista de la evaluación para proyectos e individuos en el contexto de las Humanidades ante los retos del siglo XXI

## **Programa:**

5 MARZO, 16-19h

BLOQUE 1

TEMA 1 (2hrs)

1. Introducción
2. El por qué, el quién y el cómo de las Humanidades Digitales

TEMA 2 (2h)

1. Las humanidades de y en internet
2. Grupos, redes y proyectos: presencia en línea

12 MARZO, 16-19h

BLOQUE 2

TEMA 3 (2hrs)

1. Espacios de poder y producción de presencia
2. Evaluadores de calidad de la investigación

TEMA 4 (1h)

1. Explotación de recursos digitales y creación de presencia digital

19 MARZO, 16-19h

BLOQUE 3

TEMA 5 (3h)

1. Taller de evaluación científic

