

PROGRAMA DE DOCTORADO EN LENGUAS, TEXTOS Y CONTEXTOS CURSO 2024/2025				
ACTIVIDAD FORMATIVA				
<b>Título</b>	ELABORACIÓN Y DEFENSA DEL PLAN DE INVESTIGACIÓN			
<b>Coordinadora</b>	<b>Nombre y apellidos</b>	María del Carmen Molina Romero		
	<b>Departamento</b>	Filología Francesa		
	<b>Correo electrónico</b>	cmolina@ugr.es		
	<b>Teléfono</b>			
<b>Profesorado</b>	Lorena Miralles Maciá, Universidad de Granada (lorenamm@ugr.es)			
<b>Características de la actividad</b>	<b>Tipo de actividad</b>	Metodológica X Instrumental Otros		
	<b>Fechas de celebración</b>	11 y 18 de febrero. Horario: 16.00-20.00		
	<b>Horas</b>	<b>Totales</b>	<b>Presenciales</b>	<b>No presenciales</b>
			8	
	<b>Lugar de celebración</b>	Aula García Lorca, Facultad de Filosofía y Letras		
	<b>Número de plazas</b>	20		
	<b>Requisitos</b>	Ninguno. Este seminario está destinado al estudiantado que se disponga a defender su <i>plan de investigación</i> ante un tribunal de evaluación en las próximas convocatorias.		
<b>Inscripción</b>	<a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfNWEYnHVDbrBGbsqrHE0Mt-fK7dhTCmwq5Ahtw1pL2fBWhNg/viewform">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfNWEYnHVDbrBGbsqrHE0Mt-fK7dhTCmwq5Ahtw1pL2fBWhNg/viewform</a>			
<b>Programa</b>	<p>El seminario se divide en dos tipos de sesiones: teórica y práctica</p> <p><b>Sesión teórica</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La investigación científica en el contexto del Programa de Doctorado en Lenguas, textos y contextos</li> <li>2. El plan de investigación</li> <li>3. Consejos prácticos para cumplir con el plan de investigación</li> <li>4. La defensa pública del plan de investigación</li> <li>5. Revisión del plan de investigación después de la defensa</li> </ol> <p>Unos días antes de la primera sesión, se mandará al estudiantado un programa detallado del seminario.</p> <p><b>Sesión práctica</b></p> <p>En la sesión práctica el estudiantado tendrá la oportunidad de comentar y</p>			

	<p>discutir el borrador de su plan de investigación, así como de enriquecer con sus sugerencias las exposiciones de las y los otros participantes en el seminario. Del mismo modo, en la sesión práctica el estudiantado podrá “entrenarse” para la futura defensa de su proyecto ante un tribunal.</p> <p><b>Recomendación:</b> para que se obtenga el mayor beneficio del seminario se recomienda la preparación previa de un <u>borrador</u> del plan de trabajo.</p>
<p><b>Bibliografía y recursos</b></p>	<p>Aracil Voltres, Vicente, <i>Introducción a la investigación científica: ensayo sobre la elaboración de una tesis doctoral</i>, Anroart D.L., Las Palmas de Gran Canaria, 2005.</p> <p>Azar, Gabriela, <i>Metodología de investigación y técnicas para la elaboración de tesis</i>. Hispania Libros, Madrid-México, 2006.</p> <p>Baelo Álvarez, Manuel, <i>Manual para la elaboración de trabajos académicos fin de título (TFG, TFM y tesis doctoral). Modalidad presencial y online</i>, Tirant Humanidades, Valencia, 2020.</p> <p>Buela-Casal, Gualberto (dir.), <i>Manual práctico para hacer un doctorado</i>, EOS, Madrid, 2005.</p> <p>Castelló, Monserrat (coord.), <i>Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias</i>, Graó, Barcelona, 2007.</p> <p>Eco, Umberto, <i>Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura</i>, Gedisa, Barcelona, 2001.</p> <p>Fernández Domingo, Jesús I. – Beltrán Sánchez, Emilio M., <i>Haciendo una tesis</i>, Tirant Humanidades, Valencia, 2012.</p> <p>Gallud Jardiel, Enrique, <i>Manual práctico para escribir una tesis</i>, Verbum, Madrid, 2015.</p> <p>García Alonso, Pedro – Carrasco Polaino, Rafael, <i>Doctor y tesis en el nuevo espacio europeo</i>, Universidad Complutense, Madrid, 2008.</p> <p>López Yepes, José et. al., <i>Las tesis doctorales: producción, evaluación y defensa</i>, Fragua, Madrid, 2005.</p> <p>Medina Revilla, Antonio M<sup>a</sup> – Castillo Arredondo, Santiago (coords.), <i>Metodología para la realización de proyectos de investigación y tesis doctorales</i>, Universitas, Madrid, 2003.</p> <p>Moradiellos García, E., <i>La tesis doctoral en Ciencias Humanas y Sociales. Una guía práctica</i>, Akal, Madrid, 2017.</p> <p>Muñoz, Gemma – López, Alonso, <i>Técnicas de investigación en ciencias humanas</i>, Dykinson, Madrid, 2003.</p> <p>Pantoja Vallejo, Antonio (coord.), <i>Manual básico para la realización de tesinas, tesis y trabajos de investigación</i>, EOS, Madrid, 2009.</p> <p>Perujo Serrano, Francisco, <i>El investigador en su laberinto. La tesis, un desafío posible</i>, Comunicación Social, Ediciones y publicaciones, Sevilla, 2009.</p> <p>Phillips, Estelle M. – Pugh, Derek S., <i>La Tesis doctoral. Cómo escribirla y defenderla: un manual para estudiantes y sus directores</i>, Bresca Profit, Barcelona, 2008.</p> <p>Rivera-Camino, Jaime, <i>Cómo escribir y publicar una tesis doctoral</i>, ESIC editorial, Madrid, 2011.</p> <p>Sierra Bravo, Restituto, <i>Tesis doctorales y trabajos de investigación científica: metodología general de su elaboración y documentación</i>, Paraninfo, Madrid, 2005.</p> <p>Soriano, Ramón, <i>Cómo se escribe una tesis: guía práctica para estudiantes e</i></p>



	<p><i>investigadores</i>, Berenice, Córdoba, 2008.</p> <p>Tortosa, Virgilio, <i>Metodología de la investigación científica. Guía para la elaboración del trabajo académico humanístico</i>, Publicaciones Universidad de Alicante, San Vicente del Raspeig, 2014.</p> <p>Walker, Melisa, <i>Cómo escribir trabajos de investigación</i>, Gedisa, Barcelona, 2000.</p> <p>DURANTE EL SEMINARIO SE RECOMENDARÁN OTROS TÍTULOS Y RECURSOS ONLINE</p>	
<b>Evaluación</b>	<b>Procedimientos de evaluación</b>	<p>Participación activa durante las sesiones del seminario</p> <p>Preparación y exposición de una actividad práctica</p>