

PROGRAMA DE DOCTORADO EN LENGUAS, TEXTOS Y CONTEXTOS CURSO 2024/2025				
ACTIVIDAD FORMATIVA				
<b>Título</b>	<b>Writing a Research Paper in English: Strategies and Techniques for Publishing in Humanities</b>			
<b>Coordinadora</b>	<b>Nombre y apellidos</b>	Arianne Reimerink		
	<b>Departamento</b>	Traducción e Interpretación		
	<b>Correo electrónico</b>	arianne@ugr.es		
	<b>Teléfono</b>			
<b>Profesorado</b>	Arianne Reimerink			
<b>Características de la actividad</b>	<b>Tipo de actividad</b>	Metodológica	Instrumental X	Otros
	<b>Fechas de celebración</b>	Lunes 7, martes 8 y jueves 10 de abril de 2025 de 9 a 12 horas		
	<b>Horas</b>	<b>Totales</b> 9	<b>Presenciales</b> 9	<b>No presenciales</b> 0
	<b>Lugar de celebración</b>	Sala Multiusos de la Casona (Calle Buensuceso)		
	<b>Número de plazas</b>	30 por orden de inscripción		
	<b>Requisitos</b>	Nivel C1 en inglés. Todas las clases se darán en inglés.		
<b>Inscripción</b>				
<b>Programa</b>	1 Introduction 1.1 Publish or perish? 1.2 Submitting your work 1.3 Reviewers and what they like 2 Organization 2.1 Sections 2.2 Content 2.3 Common errors 3 Language problems 3.1 Syntax and sentence structure 3.2 Semantics or saying what you mean 3.3 Style and punctuation 3.4 Common errors 4 Strategies 4.1 Making notes 4.2 Keeping track of references			



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



	4.3 Translation: problems and pitfalls 4.4 Revising	
<b>Bibliografía y recursos</b>	Todos los materiales de clase serán proporcionados por la profesora.	
<b>Evaluación</b>	<b>Procedimientos de evaluación</b>	Evaluación continua