

**PROGRAMA DE DOCTORADO EN ESTUDIOS MIGRATORIOS
SEMINARIO DOCTORAL DE INVESTIGACIÓN
PERSPECTIVAS CULTURALES EN LOS ESTUDIOS MIGRATORIOS
PALERMO (ITALIA), 9-11 DE MAYO DE 2017**

OBJETIVOS

- Presentar y debatir sobre diferentes aspectos culturales asociados al fenómeno de las migraciones
- Presentar y debatir sobre diferentes aspectos culturales asociados a las tesis doctorales en realización en el Programa de Doctorado en Estudios Migratorios

LUGAR DE CELEBRACIÓN

- Astoria Palace Hotel. Via Montepellegrino, 62, 90142 Palermo, Sicilia, Italia

PROGRAMA Y CALENDARIO

9 de mayo

9:30 horas

Presentación del Seminario

F. Javier García Castaño (Universidad de Granada)

10:00 horas

Primera sesión

Coordinación: *Antolín Granados Martínez* (Universidad de Granada)

Ponencia

El racismo cultural, un asunto antropológicamente irresuelto

José Antonio González Alcantud (Universidad de Granada)

Comunicaciones

Prejuicio étnico racial en los adolescentes del territorio de Cefalù

Giuseppina Caradonna

Diritti umani e cittadinanza: problema culturale

Salvatore Loria

Cuba transcultural y cubanidad: la identidad de un pueblo en movimiento

Annino Acone

11:45 horas

Descanso

12:15 horas

Primera sesión (continuación...)

Debate sobre exposiciones de la primera sesión

13:30 horas

Comida

15:00 horas

Segunda sesión

Coordinación: *José Antonio González Alcantud* (Universidad de Granada)

Ponencia

Diferencias entre escolares de nacionalidad extranjera y escolares de nacionalidad italiana en la escuela en Italia a partir de los datos que ofrece el Istituto Nazionale di Statistica (I.Stat)

F. Javier García Castaño (Universidad de Granada)

Comunicaciones

Competencias interculturales de los enseñantes de Mazara del Vallo

Agostina Bivona

¿Qué es lo que se gestiona en los programas de ‘gestión de la diversidad’? Análisis de un programa de integración dirigido a población inmigrante en la localidad de El Ejido

Paula Martín Godoy

La solitudine delle “badanti”: quando emigrare non migliora la propria condizione di vita

Francesco Lo Campo

16:45 horas **Descanso**

17:15 horas **Segunda sesión (continuación...)**

Debate sobre exposiciones de la segunda sesión

10 de mayo

10:00 horas **Tercera sesión**

Coordinación: *Antonio Ortega Santos* (Universidad de Granada)

Ponencia

La perspectiva geográfica en los estudios migratorios en la era de la globalización

Alberto Capote Lama (Universidad de Granada)

Comunicaciones

La sobrerrepresentación de escolares de nacionalidad extranjera en el grupo de alumnado con necesidades educativas especiales

Alessandra Cama

Prospettiva culturale dell’immigrato straniero approdato in Italia. Incontro tra identità e culture diverse alla ricerca di una comunità globale

Simonetta Schillaci

Relazione tra percezione dei cittadini sulle conseguenze sociali ed economiche del fenomeno degli sbarchi di migranti nel Sud Europa e consenso elettorale

Giuseppe Ancione

11:45 horas **Descanso**

12:15 horas **Tercera sesión (continuación...)**

Debate sobre exposiciones de la tercera sesión

13:30 horas **Comida**

15:00 horas **Cuarta sesión**

Coordinación: *Alberto Capote Lama* (Universidad de Granada)

Ponencia

Sociopraxis territorial. Herramientas y metodologías para la investigación desde la Historia Ambiental

Antonio Ortega Santos (Universidad de Granada)

Comunicaciones

Investigación militante: relato de una experiencia junto a la PAH de Barcelona

Rocío García Soto

Luchas y aprendizajes desde espacios subalternos en el contexto asociativo. Procesos de empoderamiento y participación de mujeres migrantes empleadas de hogar

Rosalía López Fernández

La comunicación en contextos migratorios: lenguas en uso entre hijos e hijas de personas filipinas

Maria Cama

16:45 horas **Descanso**

17:15 horas **Cuarta sesión (continuación...)**
Debate sobre exposiciones de la cuarta sesión

11 de mayo

10:00 horas **Quinta sesión**
Coordinación: *F. Javier García Castaño* (Universidad de Granada)

Ponencia

Nuevos relatos para viejos fenómenos: las migraciones contadas

Antolín Granados Martínez (Universidad de Granada)

Comunicaciones

Una narración diferente. Breve historia de la producción televisiva italiana destinada a los inmigrantes

Gaetana Cava

Cinema italiano e migranti: uno sguardo significativo su alcuni film degli ultimi dieci anni (2007/2016)

Giacomo Solazzo

La comunicazione tra alunni in assenza di padronanza della lingua italiana

Vincenza Indelicato

11:45 horas **Descanso**

12:15 horas **Quinta sesión (continuación...)**
Debate sobre exposiciones de la quinta sesión

13:30 horas **Comida**